

LA GAZETTE DE LA BOBINETTE

CONTES DECI DELÀ

POINT DE VUE

"Des Passeurs d'histoires"

C'est l'histoire d'une craie.

Une de celles qu'on a usées sur le tableau noir toute l'année.

Qui a délivré des connaissances, des techniques, des savoirs. La géométrie, la grammaire, les langues étrangères.

Qu'on a oubliée en bas du tableau.

Les écoliers sont partis, le maître aussi.

Elle regarde autour d'elle. Elle est seule.

Alors elle s'élève tout en haut du tableau et commence à écrire :

« Le plus important, c'est... »

Pourquoi s'arrête-t-elle ? On aimerait savoir ! De tout ce qu'on apprend, qu'est-ce qui est le plus important ? L'attente est forte, les yeux pétillent. On aimerait connaître la suite.

Cette attente, on la retrouve dans les yeux des Bobinettes ce début juillet, lors des trois jours de formation à Barfleur. Pensez donc ! Nous nous apprêtons à rencontrer le conteur Ludovic Souliman. Nous avons entendu parler de lui, de ses projets, de ses rencontres, nous lui avons déjà emprunté certaines des histoires lors de nos contées. On aime la force qu'elles dégagent.

On découvre un homme qui a fait de sa vie une histoire à raconter. Il vous attrape du regard, pose sa voix dans vos oreilles et dépose dans vos mémoires des noms, des rencontres, des hasards.

Nous, on est venus avec notre savoir, notre répertoire, notre expérience et nos techniques. Mais on le sait : on a encore beaucoup à apprendre. Il reste en nous des difficultés, des questions, des doutes. Comment calmer le cœur qui bat la chamade ? Que faire de nos mains ? Comment donner du corps à un personnage ?

En bref, on veut travailler la technique, la grammaire du conte. Alors, au travail ! Ludovic propose des outils et on s'en empare. D'exercice en exercice, on tente, on propose, on s'écoute, on se sourit, on s'encourage, on rigole, on recommence, on respire, on se regarde, on partage, on profite de la chaleur du soleil et de la fraîcheur de la mer, on renforce nos liens.



Au moment de faire le bilan de ces trois jours intenses, la question revient : qu'est-ce qui est le plus important pour un conteur, une conteuse ? Qu'est-ce qui va nous permettre de surmonter la timidité et d'aller à votre rencontre, avec l'envie de partager toutes nos contées de l'été ? Chacun chacune y va de son idée. L'histoire, la voix, le rythme, le regard, la présence, la gestuelle, l'expérience, l'écoute, le public, le soleil, le sourire, l'envie, l'amour... ?

En haut du tableau noir, la craie se remet à frétiller et, avec application, elle écrit :

« Le plus important, c'est la joie ! »



Myriam Toupotte

RENCONTRES

En juin, rencontre avec les résidents de l'EHPAD l'Aubade à Flamanville autour des contes de tcheu nous.

A Sotteville, un après midi a été proposé au jeune public.



DEVINETTE

***"Porter à sa bouche
une pomme jalouse
parfum de poison"***

Contes en Haïku" de Agnès Domergue et Celine Hudrisier.

LES BALADES DE L'ÉTÉ ...



**Balade
Contée**

SAMEDI
16 août

Contes de traverse,
sur les chemins
de l'ailleurs

GRATUIT

Avec **Conteuses** de
La BOBINETTE
contes deci-delà

TOUT PUBLIC
dès 7 ans

RDV 15h
entrée principale

parc château
FLAMANVILLE



Flamanville
en Cotentin

Bibliothèque municipale Flamanville
02 33 52 60 07 bibliotheque@flamanville.fr

LES BALADES DE L'ÉTÉ ...



BALADE CONTÉE

CONTER LES MOUTONS

AVEC LA BOBINETTE - CONTES DECI DELÀ!
TOUS PUBLICS - GRATUIT



le 24
Août

MEDIATHEQUE JEAN-FERRAT
TONNEVILLE À 14H30

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
02.33.01.11.70 / ZIGZAG.LAHAGUE.COM



ZIGZAG
Médiathèques de La Hague

la Hague
LA MANCHE
LE DÉPARTEMENT

LES BALADES DE L'ÉTÉ ...

Saint-Christophe-du-Foc :
dimanche 14 septembre à 14h30,
Balade contée : "Contes vaches".



Parc du château de Flamanville :
samedi 20 septembre à 15h,
Balade contée :
"En route pour les îles"



CONTÉES PASSÉES

FLAMANVILLE : **CONFITURE ET GOURMANDISES**

La météo pluvieuse nous a contraints à trouver refuge dans la bibliothèque de Flamanville.

Petits et grands ont salivé à l'écoute de contes plus savoureux les uns que les autres : Une recette de Raymond Queneau et une poésie de Victor Hugo ont ouvert la contée. Puis est arrivé un roi, aussi gourmand qu'un ogre, qui voulait maigrir, suivi d'un voyage en Chine pour raconter les aventures d'une vieille dame aux prises avec un tigre.



Rebondie, la princesse aux petits plats, a trouvé le bonheur avec un garçon aussi gourmand qu'elle, avant que l'histoire déjantée de la confiture à la crotte de nez ne nous mette l'eau à la bouche.

Mona, la petite bonne affamée gobait un œuf sous les yeux effarés de sa patronne tandis que Chichibio, le cuisinier, volait une cuisse de grue pour Brunetta, son amoureuse. Et pour finir, un rat tombé dans la bouillie de sarrasin semait le désespoir dans toute la maisonnée.

DES CONTES ET DES CONTEURS

Valoriser le conte et les arts de la parole, tels sont les objectifs de « La Bobinette, contes deci delà ».

Dans l'esprit des veillées d'autrefois, ses membres conteur(se)s souhaitent favoriser la rencontre entre conteurs amateurs et différents publics. L'association est ouverte. L'envie de raconter mais aussi et surtout, de partager un moment convivial entre différentes générations anime ses activités.

“La Bobinette contes deci delà” propose :

- un atelier chaque mois : mercredi soir de 19h30 à 22h,
- deux ou trois samedis dans l'année : travail autour d'un thème,
- un ou deux stages de perfectionnement avec un professionnel des arts du récit deux à trois jours par an.

Vous avez entendu ou lu, un conte, une anecdote, un moment d'histoire. Vous cherchez un récit, parce qu'un vague souvenir vous taraude. Vous avez envie de partager cela, cette rubrique « **des contes et des conteurs** » est pour vous.

Partagez-nous quelques lignes sur
contact.labobinette@gmail.com



La Bobinette, contes deci delà